

B.Sc. (Home Science) (CBCS Pattern) Semester-VI  
**003 / BSCHS603 : Fashion Design**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/S/25/13561**

Max. Marks : 60

- 
- Notes : 1. All questions are compulsory and carry equal marks.  
2. Draw well labeled diagram wherever necessary.

- |           |                                  |  |   |
|-----------|----------------------------------|--|---|
| 1.        | a)                               | Define fashion and explain importance of fashion.                  | 6 |
|           | b)                               | Explain knock off and haute couture.                               | 6 |
| <b>OR</b> |                                  |  |   |
|           | c)                               | Explain mass fashion and classic fashion.                          | 6 |
|           | d)                               | Write in detail about fashion designing.                           | 6 |
| 2.        | a)                               | How to use line and colours in fashion.                            | 6 |
|           | b)                               | Write in detail about principle of fashion.                        | 6 |
| <b>OR</b> |                                  |  |   |
|           | c)                               | Explain fashion adaptation theory.                                 | 6 |
|           | d)                               | Write in detail factor affecting fashion movement.                 | 6 |
| 3.        | a)                               | Write in detail about any two global fashion centre.               | 6 |
|           | b)                               | Write in detail about Charles Fredrick worth..                     | 6 |
| <b>OR</b> |                                  |  |   |
|           | c)                               | Explain fashion leaders and fashion victims.                       | 6 |
|           | d)                               | Write in detail about seasons of fashion.                          | 6 |
| 4.        | a)                               | Write different departments in garment industry and their working. | 6 |
|           | b)                               | Explain fashion merchandising.                                     | 6 |
| <b>OR</b> |                                  |  |   |
|           | c)                               | Define visual merchandising and explain its techniques.            | 6 |
|           | d)                               | Explain types of market  | 6 |
| 5.        | Write in short <b>any four</b> . |  |   |
|           | a)                               | Silhouette   | 3 |
|           | b)                               | High fashion.  | 3 |
|           | c)                               | Fashion cycle.   | 3 |
|           | d)                               | Fashion followers.   | 3 |
|           | e)                               | Importance of visual merchandising.                                | 3 |

\*\*\*\*\*

B.Sc. (Home Science) (CBCS Pattern) Semester-VI  
**003 / BSCHS603 : Fashion Design**

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे आणि समान गुण आहे.  
2. आवश्यक तेथे आकृती काढा.

- |    |    |   |   |
|----|----|---|---|
| 1. | अ) | फॅशनची व्याख्या करा आणि फॅशनचे महत्व स्पष्ट करा.                    | 6 |
|    | ब) | नॉक ऑफ आणि हाउते कॉउचर स्पष्ट करा.                                  | 6 |
|    |    | <b>किंवा</b>  |   |
|    | क) | मास फॅशन आणि क्लासिक फॅशन स्पष्ट करा.                               | 6 |
|    | ड) | फॅशन डिझायनिंगबद्दल सविस्तर लिहा.                                   | 6 |
| 2. | अ) | फॅशनमध्ये रेषा आणि रंग कसे वापरतात.                                 | 6 |
|    | ब) | फॅशनच्या तत्वाबद्दल सविस्तर लिहा.                                   | 6 |
|    |    | <b>किंवा</b>  |   |
|    | क) | फॅशन अनुकूलन सिद्धांत स्पष्ट करा.                                   | 6 |
|    | ड) | फॅशनच्या हालचालींवर परिणाम करणाऱ्या घटकांचे सविस्तर लिहा.           | 6 |
| 3. | अ) | कोणत्याही दोन जागतिक फॅशन सेंटरबद्दल सविस्तर लिहा.                  | 6 |
|    | ब) | चार्ल्स फ्रेडरिक वर्थबद्दल सविस्तर लिहा.                            | 6 |
|    |    | <b>किंवा</b>  |   |
|    | क) | फॅशन लीडर्स आणि फॅशन पीडितां स्पष्ट करा.                            | 6 |
|    | ड) | फॅशनच्या सीझनबद्दल सविस्तर लिहा.                                    | 6 |
| 4. | अ) | वस्त्र उद्योगातील विविध विभाग आणि त्यांचे कार्य लिहा,               | 6 |
|    | ब) | फॅशन मर्चेडाइझिंग स्पष्ट करा.                                       | 6 |
|    |    | <b>किंवा</b>  |   |
|    | क) | व्हिज्युअल मर्चेडाइझिंगची व्याख्या करा आणि त्याचे तंत्र स्पष्ट करा. | 6 |
|    | ड) | बाजाराचे प्रकार स्पष्ट करा.   | 6 |
| 5. |    | थोडक्यात लिहा कोणतेही चार.  |   |
|    | अ) | सिल्हूट   | 3 |
|    | ब) | उच्च फॅशन   | 3 |
|    | क) | फॅशन सायकल  | 3 |
|    | ड) | फॅशन फॉलोअर्स   | 3 |
|    | इ) | व्हिज्युअल मर्चेडाइझिंगचे महत्व                                     | 3 |

\*\*\*\*\*

**B.Sc. (Home Science) (CBCS Pattern) Semester-VI**  
**003 / BSCHS603 : Fashion Design**

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं और उनके अंक समान हैं।  
2. आवश्यकता नुसार आलेख बनाए।

- |    |    |   |   |
|----|----|---|---|
| 1. | अ) | फैशन को परिभाषित करें और फैशन के महत्व को समझाएं।                         | 6 |
|    | ब) | नॉक ऑफ और हाउते कॉउचर को स्पष्ट करें।                                     | 6 |
|    |    | <b>अथवा</b>   |   |
|    | क) | सामूहिक फैशन और क्लासिक फैशन को स्पष्ट करें।                              | 6 |
|    | ड) | फैशन डिजाइनिंग के बारे में विस्तार से लिखें।                              | 6 |
| 2. | अ) | फैशन में लाइन और रंगों का उपयोग कैसे करें।                                | 6 |
|    | ब) | फैशन के सिद्धांत के बारे में विस्तार से लिखें।                            | 6 |
|    |    | <b>अथवा</b>   |   |
|    | क) | फैशन अनुकूलन सिद्धांत को स्पष्ट करें।                                     | 6 |
|    | ड) | फैशन आंदोलन को प्रभावित करने वाले कारकों को विस्तार से लिखिए।             | 6 |
| 3. | अ) | किन्हीं दो जागतिक फैशन केंद्रों के बारे में विस्तार से लिखें।             | 6 |
|    | ब) | चार्ल्स फ्रेड्रिक के मूल्य के बारे में विस्तार से लिखें।                  | 6 |
|    |    | <b>अथवा</b>   |   |
|    | क) | फैशन नेताओं और फैशन पीडितों विस्तार से लिखें।                             | 6 |
|    | ड) | फैशन के मौसमों के बारे में विस्तार से लिखें।                              | 6 |
| 4. | अ) | परिधान उद्योग में विभिन्न विभागों और उनके कार्य पद्धती के बारे में लिखें। | 6 |
|    | ब) | फैशन मर्चेन्डाइजिंग स्पष्ट करें।  | 6 |
|    |    | <b>अथवा</b>   |   |
|    | क) | विजुअल मर्चेन्डाइजिंग को परिभाषित करें और इसकी तकनीकों स्पष्ट करें।       | 6 |
|    | ड) | बाजार के प्रकार समझाइए।   | 6 |
| 5. |    | संक्षेप में लिखें कोई चार।  |   |
|    | अ) | सिल्लूट   | 3 |
|    | ब) | उच्च फैशन   | 3 |
|    | क) | फैशन चक्र   | 3 |
|    | ड) | फैशन अनुयायी  | 3 |
|    | इ) | विजुअल मर्चेन्डाइजिंग का महत्व  | 3 |

\*\*\*\*\*

